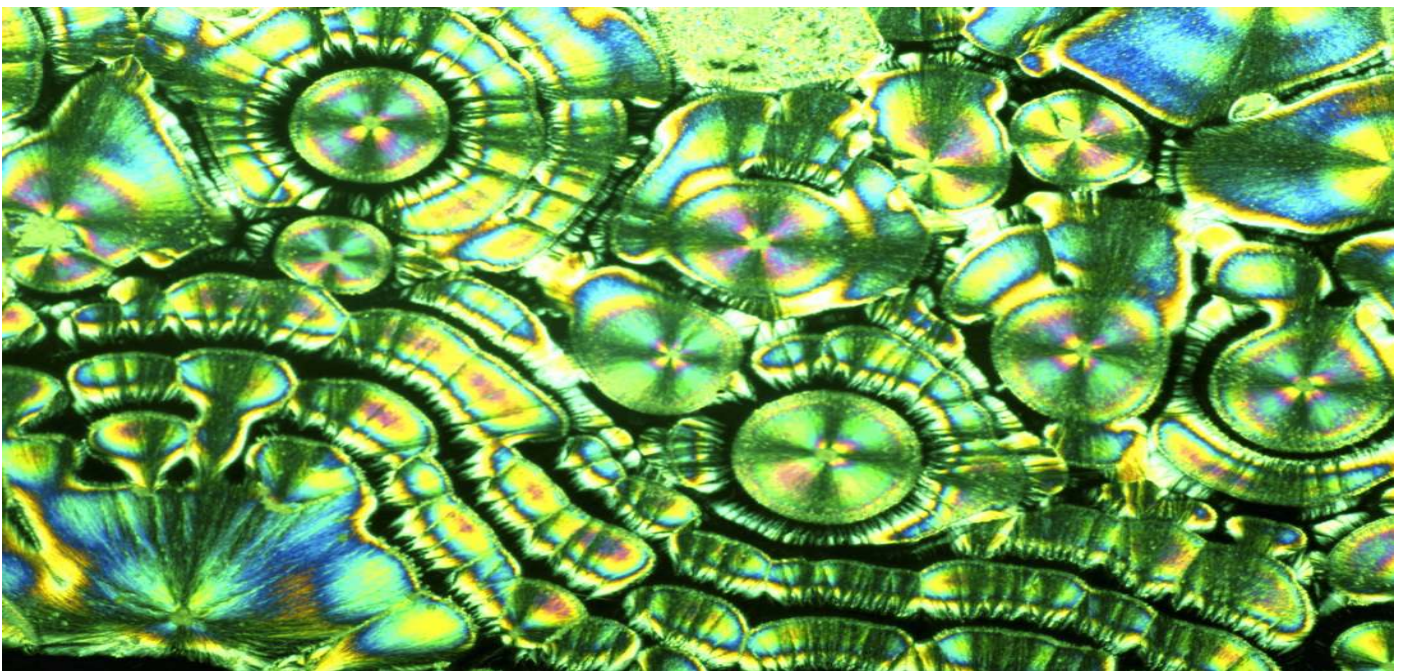


Das große Finale

An den BBS Haarentor

**Präsentation von Schülertexten
zu Fotokunst von Peter Hoeltzenbein**

**Klavierkonzert
mit Ronald Poelman und Gabriele Hoeltzenbein**



**Dienstag, 15. Juni 2010
um 19.30 Uhr in der Aula der BBS Haarentor**

Gästebuch-Zitate

„Wolkenwege weltweit“ in der Cafeteria der BBS Haarentor Fotomalereien und Kristallbilder von Peter Hoeltzenbein

„Tolles Projekt, tolle Fotos. Schön, wenn etwas durch gemeinsame Arbeit entsteht.“

„Also die Bilder hier sind wunderschön.“

„Ich freue mich schon auf die Finissage.“

„Es war und ist superschön! Vielen Dank für die Einladung zur Vernissage.“

„...die Ausstellung hat uns sehr gut gefallen! Dass so viele Schüler daran beteiligt waren, macht uns sehr froh und stolz auf unsere Schule ...“
(Schülervertretung)

„Die Bilder sind sehr schön, vor allem das pinkrote, der Mond ...“

„Die Bilder wecken in mir positive Energien und Gefühle.“

„Wir finden, die Bilder sind gut gelungen. Das ist eine Verschönerung der Cafeteria.“

„Effekte super, Zufallsprinzip?“

„Sehr schön, weiter so“

„Ein mutiges Konzept, spannend umgesetzt. Schöne Eindrücke, seltsame Blickwinkel. Farbspektakel der anderen Art, Gehirnwirrwarr inklusive. Weiter so!“

Liebe Besucherinnen und Besucher!

Vielen Dank, dass Sie mit dem Besuch dieser Veranstaltung Schulprojekte an unserer Schule unterstützen!

Zur Projektentstehung

Ausgangspunkt waren die kahlen Wände in der Cafeteria und der im Lehrplan gestrichene Kunstunterricht. Nach einem Brand vor einigen Jahren waren auch die Bilderschienen verschwunden. So konnte es nicht bleiben in diesem für Ausstellungen prädestinierten Raum.

Wie kann in einem Raum, der fast nur von Schülerinnen und Schülern frequentiert wird, Kunst vermittelt werden?

Nicht durch das bloße Betrachten, sondern durch das eigene Tun!

Kreatives Schreiben zu Kunstwerken für eine nachhaltige Kunstbetrachtung, für das Entdecken ungeahnter Potentiale, für das Selbstwertgefühl der Schülerinnen und Schüler – das war doch einen Versuch wert!

So motiviert nahm ich Kontakt zu dem Oldenburger Fotokünstler Peter Hoeltzenbein auf. Ich konnte ihn überzeugen. Er stellt seine Bilder seit dem 29. April in unserer Schulcafeteria aus und leistet so einen wertvollen Beitrag zu dieser Projektidee (Ausstellungsende am 22. Juni).

Die Ergebnisse werden heute präsentiert. Anzumerken ist, dass die Texte völlig unbeeinflusst in maximal 30 Minuten Schreibzeit entstanden sind. Zur freien Assoziation trugen die Bilder lediglich Nummern, keine Titel.

Unter diesen Bedingungen sind beachtenswerte Texte von Schülerinnen und Schülern aus den verschiedensten Schulformen entstanden. Das Projekt schafft also auch auf dieser Ebene Verbindungen. Heute hören wir in Kombination mit Bild und Text außerdem ein Klavierkonzert und Klavierimprovisationen von Gabriele Hoeltzenbein und Ronald Poelman. Die Kombination von verschiedenen Kunstrichtungen bietet einen besonderen Reiz.

Der Bechstein-Flügel stammt übrigens aus der Zeit um 1890 und ist somit ungefähr so alt wie unsere Schule (Gründung 1898).

Ohne die bereits genannten Künstler, das Engagement und die tatkräftige Unterstützung zahlreicher Schülerinnen und Schüler, einiger Kolleginnen, der Schulverwaltung und der Schulleitung wäre dieses Projekt nicht möglich gewesen.

Mein besonderer Dank gilt Rosmarie Hackmann, die beherzt die Inszenierungen der Rezitationen auf der Vernissage und auf dieser Veranstaltung übernahm und den vortragenden Schülerinnen und Schülern Elena Krahn, Cedric Löwe, Lisa Heinemann und Stefan Eickhoff. In der Jury für die Textauswahl unterstützten mich die Kolleginnen Rosmarie Hackmann, Marlene Meyer und Christiane Henkes, vielen Dank!

Auch bedanke ich mich bei den zahlreichen schreibenden Schülerinnen und Schülern, den Schülerfirmen EXOTIC-BAR und EVENTKRACHER und ihren Lehrerinnen Heike Kaiser, Diana Lehmann und Gertrud Struthoff, die bei Beköstigung und Organisation mithalfen, den Redakteuren der Schülerzeitung PRÄSENT sowie bei der Buchhandlung Brader für die Bereitstellung von Gutscheinen.

Ich wünsche Ihnen nun viel Freude und lade Sie im Anschluss an diese Veranstaltung zur Ausstellung in die Cafeteria ein. Dort können Sie sich noch genauer informieren, und es gibt einen Sektempfang. Außerdem können Sie Postkarten und Kataloge erwerben (Bilder von Peter Hoeltzenbein mit Texten der Oldenburger Autorengruppe WORTSTATT). Ein Teil der Erlöse unterstützt weitere Schulprojekte.

Elisabeth Drab (Projektleiterin)

Programm

1. **Begrüßung** - Schulleiter Diedrich Ahlfeld
2. **Klavierkonzert** "Die spirale Symphonie" für Klavier 4-händig, Opus 68, von Urmas Sisask (komponiert 1998) mit Bildern von Peter Hoeltzenbein (Bildprojektion), Gabriele Hoeltzenbein und Ronald Poelman (Klavier)
3. **Kurze Einführung in das Projekt** durch zwei Schülerinnentexte
„Schreiben Sie zu den Bildern, was Ihnen einfällt ...“
Text von Nicole Bartsch, Bürokaufleute, BK 1B
Rezitation: Stefan Eickhoff (Fachabitur an der Fachoberschule Informatik und Theater-AG, jetzt Berufsschüler)
„Es riecht nach Pizza mit angebranntem Rand ...“
Text von Janne Hahn, Zahnmedizinische Fachangestellte, ZF1A
Rezitation: Lisa Heinemann (Wirtschaftsgymnasium, Theater-AG)

Fünf Minuten Pause

4. **Kreatives Schreiben zu den Bildern von Peter Hoeltzenbein (mit Bildprojektion)**
Klavierimprovisationen: Ronald Poelman
Rezitationen: Lisa Heinemann und Stefan Eickhoff
 - 4.1 „Sieh zu“ von Rene Tönjes, Berufsfachschule (BFR H1),
Ausstellungsbild 12
 - 4.2 „Sie stand hinter der Theke ...“ von Caroline von Arnhold, Bürokaufleute, BK1 B,
Ausstellungsbild 5
 - 4.3 „Linien sind Menschen“ von Wiebke Garns, Bürokaufleute, BK1 B, Ausstellungsbild 13
 - 4.4 „Silvesterpracht“ von Laura Gnuschke, Wirtschaftsgymnasium, G 11B
Ausstellungsbild 3
 - 4.5 a) „Das Licht am Ende des Tunnels“ von Mareen Bensch, Zahnmedizinische
Fachangestellte, ZF2A, Ausstellungsbild 1
b) „Düstere Sonne, blutroter Mond“ von Jens Zimmerling, Medienkaufleute, DP 1
Ausstellungsbild 1
 - 4.6 Auszug aus „Pusteb Blumen in der Nacht“ von Dirk Bertus, Medienkaufleute, DP 1
Ausstellungsbild 9
 - 4.7 „Leuchtend helle Blicke“ von Melanie Müller, Fachoberschule Gesundheit, FOG
Ausstellungsbild 8
 - 4.8 „Kaleidoskop“ von Sarah Lücken, Wirtschaftsgymnasium, G11 B,
Ausstellungsbild 15
 - 4.9 „Wie komme ich hier heraus“ von Dennis Lengener, Fachoberschule Informatik, FOI
Ausstellungsbild 16
 - 4.10 „Der Dunkelheit schwarzer Mantel“ von Daniel Britz, Medienkaufleute, DP 1
Ausstellungsbild 7
 - 4.11 „Allein?“ von Janin Wertenbruch, Zahnmedizinische Fachangestellte, ZFA2
Ausstellungsbild 6
 - 4.12 „Der Feuerregen“ von Franziska Heuer, Fachoberschule Gesundheit, FOG
Ausstellungsbild 4
 - 4.13 „Durch die Dunkelheit ans Licht“ von Lea Diepen, Wirtschaftsgymnasium, G11B
Ausstellungsbild 2
5. **Danksagung und Prämierung** (Elisabeth Drab)